

SAMENWERKING MET HET MAURITSHUIS

Samenvatting van een interview met Max Keulaerds in
Mauritshuis in focus 26 (3) 2013

De Witte heeft de vleugel aan Plein 26 voor een lange periode aan het Mauritshuis in gebruik gegeven. We gaan langdurig samenwerken, niet alleen doordat we fysiek met elkaar verbonden worden, maar bijvoorbeeld ook doordat De Witte de diners en ontvangsten in het Mauritshuis gaat verzorgen.

De Sociëteit – aanvankelijk gehuisvest op de benedenverdieping van een koffiehuis – had bijna een nieuw onderkomen gevonden in het Mauritshuis, dat in 1812 te koop werd aangeboden. Het pand werd getaxeerd op 24.000 gulden, maar het bestuur vond dat bedrag te hoog, waarna het Mauritshuis in 1820 door de Staat der Nederlanden werd aangekocht voor de huisvesting van de ‘Koninklijke Kabinetten van Zeldzaamheden en Schilderijen’. In datzelfde jaar kwam het genoemde koffiehuis in handen van de Sociëteit waarna men successievelijk alle panden aan de noordzijde van het Plein wist te verwerven.

Vanaf medio 2014 maakt de hoek van Sociëteit De Witte deel uit van het Mauritshuis, dat met deze nieuwe vleugel eindelijk aparte ruimtes heeft voor tijdelijke tentoonstellingen, een educatieatelier en een zaal voor bijeenkomsten, lezingen en cursussen. Dit gedeelte zal Royal Dutch Shell Vleugel gaan heten, als dankbetuiging aan deze zeer genereuze sponsor die zich in 2012 voor zes jaar aan het Mauritshuis heeft verbonden.

Ontwerp
Hans van Heeswijk
2012-2014





AANGEBODEN AAN HEEREN COMMISSARISSEN
VAN DE NIEUWE OF LITERAIRE SOCIETEIT
DOOR DEN OPZICHTER VAN HET BOUWWERK
'S GRAVENHAGE: JUNI 1933.
DE OPZICHTER:
J. P. Maurits

Foto's uit het Gemeentearchief Den Haag tonen de bouwwerkzaamheden uit de periode september 1930–april 1933.



Een van de niet uitgevoerde ontwerpen van Frederik Koch voor een nieuwe vleugel van De Witte, ca. 1916 (Gemeentearchief Den Haag).

